

Vorverkaufsstart für das Freilichttheater der Gäuer Spielleute

«Emma und die Titanic, eine Aarwangerin reist mit» heisst das nunmehr zehnte Projekt der Gäuer Spielleute. Die Aufführungen finden vom 23. August bis zum 14. September 2019, jeweils um 20:15 Uhr vor der Schälismühle in Oberbuchsiten statt. Am 1. Juni startet der Ticketverkauf.

Auch dieses Jahr stammt das Stück aus der Feder von Christoph Schwager, der ausserdem Regie führt. Seine Werke sind dafür bekannt, das Publikum durch eine Mischung aus historischen Fakten, fesselnden Persönlichkeiten, tiefgründigen Geschichten und einem kritischen Blick auf die Gegenwart zu begeistern.

Beim Titanic-Projekt liess er sich durch Lebensgeschichten von Schweizern inspirieren, die 1912 die Jungfernfahrt der RMS Titanic miterlebten. Kern der Geschichte ist Emma Sägesser, die -als einfache Zofe aus Aarwangen- erster Klasse fahren durfte, da sie und ihre Madame vom reichen Industriellen Benjamin Guggenheim eingeladen wurden.

Besondere Würze verleiht dem Stück ein Blick in die Zukunft. Der australische Milliardär Clive Palmer plant derzeit den Bau einer zweiten Titanic. Natürlich wird sie der RMS Titanic nur äusserlich gleichen. In Punkto Comfort, Technik und Sicherheit wird sie heutigen Massstäben entsprechen. Geplant ist, dass sie ab 2022 regelmässig die Linie Southampton-New York befahren wird. Eben auf dieser futuristischen Titanic II beginnt das Stück. Die Passagiere von 2022 sollen durch Kostüme und authentische Rollen zurückgeführt werden ins Jahr 1912. So werden die Schicksale der Menschen von damals hautnah miterlebt; ihre Beweggründe für die Überfahrt nach Amerika und die Unterschiede der Klassen, welche damals wie heute das Leben der Betroffenen prägen.

Musik spielt bei den Gäuer Spielleuten immer eine zentrale Rolle. Nach dem Chor der Geschundenen bei «Adam Zeltner» und den Tanzeinlagen bei «Einsteins Frauen» wird dieses Jahr eine Profisängerin das musikalische Highlight. Michaela Gurten, aus Olten, wurde für die Rolle der Pariser Sängerin «Ninette» engagiert. Sie singt seit früher Kindheit als Solistin. In «The Matterhorn Story», 2015, und «Der letzte Sanden», 2018, konnte sie bereits Erfahrungen mit Freilichtspielen sammeln. Nebst ihrem Engagement bei den Gäuer Spielleuten spielt sie 2019 im Frauenknast Musical «Captured» und in G. Kreislers Zweipersonenstück «Du sollst nicht lieben».

Die Projekte der Gäuer Spielleute garantieren Unterhaltung auf höchstem Niveau. Sie regen aber auch zum Nachdenken an. Das Titanic-Stück hinterfragt unter anderem die Beziehung der Menschen zur Technik. Wie weit geht unsere Abhängigkeit? Sollen, können oder müssen wir der Technik vertrauen? Haben wir heute überhaupt noch eine Wahl? Ein Thema das aktueller nicht sein könnte.

Die Schälismühle in eine Titanic zu verwandeln wird eine grosse Herausforderung. Die Theaterbesucher sollen das Gefühl bekommen, selber auf dem imposanten Dampfer mitzureisen. Bruno Leuenberger hat mit

Christoph Schwager ein Konzept für das Bühnenbild ausgearbeitet und ist nun daran dieses umzusetzen. Für die grossen Arbeiten vor Ort wird er von Bruno Rötheli unterstützt. Einen kleinen Einblick in ihre Arbeit erhalten Sie beim Besuch des Direktverkaufsstandes im Gäupark ab dem 13. August. Planung und Aufbau der ganzen Infrastruktur, wie gedeckte Zuschauertribüne und Lärmschutzwände werden von Bruno Winiger bewältigt. Beim Aufbau arbeiten Bewohner der Casa Fidelio und freiwillige Helfer tatkräftig mit.

Für das Restaurant musste eine neue Lösung gesucht werden, da der bis anhin genutzte Raum nicht mehr zur Verfügung steht. In diesem Jahr wird ein Restaurant-Wagen aufgestellt, indem für das leibliche Wohl der BesucherInnen gesorgt wird. Zwischen 18:30 Uhr und Mitternacht bietet das Team der «Mühli-Stube» leckere Menues, kleine Snacks, Desserts und Getränke an.

Holen Sie sich Ihr Ticket und seien Sie dabei auf der Fahrt der Gäuer Titanic!

Ab dem 01.06.2019: Sichern Sie sich ihre nummerierten Tickets über unsere Homepage www.gaeuer-spielleute.ch, Eventfrog oder die Telefonnummer 079 450 50 20. Oder kaufen Sie Ihr Ticket direkt im **Gäupark**, zwischen der Rolltreppe und Coop Bau & Hobby an folgenden Tagen: DI 13.08.19, 09:00 – 18:30 ; SA 17.08.19, 08:00 – 14:00; SA 24.08.19, 08:00 – 14:00. Gespielt wird vom **23. August 2019 bis zum 14. September 2019**, jeweils um 20:15 Uhr, vor der Schälismühle in Oberbuchsiten.



Christoph Schwager, Autor und Regisseur von ‚Emma und die Titanic, eine Aarwangerin reist mit‘.



Michaela Gurten: Die Schauspielerin und Sängerin aus dem Wallis lebt seit 2010 in Olten.